

EDITO

Le Nouvel Ordre a tenté de détruire les œuvres d'arts pré-humaines, symboles de la grandeur de la civilisation héossienne. Il s'est évertué à faire disparaître toute forme de créativité, percevant les diverses formes artistiques comme dangereuses pour le pouvoir. Au même titre que la destruction de l'Histoire, des connaissances et du passé héossien, l'Humain a tenté d'acculturer ses esclaves en empêchant toute expression artistique autre que celle vénérant les Hommes-Dieux.

Aujourd'hui, l'art se pare donc d'une dimension éthique : il est au service d'idées - religieuses, sociales, magiques, politiques, etc. - et remplit une nécessité civique.

Cela ne signifie pas que tous les artistes sont politiquement engagés, mais pour beaucoup d'Erudits, cette liberté artistique est un symbole de liberté aussi important que le Nouvel Hémicycle ou le Shendernaör.

UN PROJET DE LOI EFFRAIE LA FAMILLE GRENTZEN

Un groupe d'**Ambassadeurs** issus de diverses **Castes** a proposé un projet de loi audacieux à l'**Assemblée Héossienne** : un projet destiné à réformer le système bancaire héossien.

Ces **Ambassadeurs** proposent ainsi d'abandonner le système bancaire actuel, qu'ils estiment phagocyté par les groupes financiers de la famille **Grentzen**. Les banques ne seraient désormais plus libre d'agir et d'investir comme elles l'entendent, mais devraient travailler dans l'intérêt de l'économie nationale et des besoins du peuple héossien. Pour s'assurer de cela et éviter d'éventuelles dérives, un organisme de contrôle et de validation serait créé.

Ce projet de loi a provoqué des protestations véhémentes au sein des **Grandes Famille** et de la **Caste de l'Ombre**, qui évoquent conjointement

le principe de libre régulation du marché économique. Rappelons en effet qu'il est interdit à l'Assemblée d'intervenir dans la gestion des commerces et des industries.

Toutefois, d'après nos sources auprès des **Juristes** de la **Caste des Erudits**, il semble que cette affaire ait lancé un débat interne pour savoir si les banques devaient ou non être considérées comme des organismes commerciaux. Si ces dernières devaient être considérées comme des structures non commerciales, l'Assemblée aurait alors le droit d'interférer dans la législation bancaire.

« Il est de notre devoir d'alerter la population sur le danger que représente ce projet de loi, a déclaré le porte-parole de la Famille Grentzen. Si cette loi était adoptée, elle bouleverserait littéralement la stabilité du système



bancaire, et contraindrait les entreprises du groupe à exiger les remboursements immédiats des prêts accordés aux particuliers ».

Si le combat est perdu d'avance (le remboursement des prêts pourrait ruiner nombre de notables et de chefs de **Guildes**), il montre cependant qu'il existe toujours des **Héossiens** qui osent s'opposer au système financier et aux **Grandes Familles**.

DES ENSEIGNANTS REFUSENT DE FAIRE COURS A LEURS ELEVES



Il y a deux jours, des parents d'élèves ont découvert que huit enseignants d'**Héossia**

refusaient de faire cours. Pourquoi ? Ils se déclarent impuissants face aux actes de violences, verbales comme physiques, qui ont lieu dans l'enceinte de leur école.

En effet, de nombreuses bagarres opposent régulièrement les enfants d'**Héossiens** et ceux d'**Humains Modérés** qui fréquentent la même école. Malgré l'intervention des professeurs, les choses ne vont pas en s'améliorant car les parents eux-mêmes commencent à prendre part à ces conflits.

Les enseignants estiment qu'ils ne sont pas formés pour faire face à ce genre de comportement, notamment lorsque, sous couvert de bêtises enfantines, cela vire en règlement de compte entre adultes.

Le **Grand Conseil des Castes** a condamné la réaction des enseignants, qu'il juge excessive, mais a décidé d'envoyer sur place un **Shaani Itinérant** afin de calmer les tensions et pour tenter d'endiguer le phénomène.

— EN BREF —

• Top Cuisine : une épreuve culinaire à base de **Nécrosiens** provoque le scandale.

• Songe d'une Nuit d'Été : le nouveau spectacle du **Grand Maître Shaaniste** se joue à guichet fermé.

RENDEZ-VOUS EN TERRE NECROSEE

Un documentaire immersif et bouleversant

Et vous, que feriez-vous si vous deveniez un nécrosien ?

#RDVETN sur Arpège